

LIVE IN YOUR HEAD  
UN'INDAGINE SPECULATIVA SULLO SPAZIO

di Giulia Marchi

La fotografia, le arti visive sono discipline analitiche, prevedono una scomposizione organica finalizzata alla ricerca di un ordine, di una struttura.

La capacità di analisi e la volontà di non prescindere da essa credo che mai come in questo periodo abbiano scandito le nostre giornate. Ho quindi ritenuto opportuno per non dire "obbligatorio" rispettare le finalità che mi ero posta nel proporre a voi questo workshop. Modificarne la struttura nella sola modalità di fruizione che oggi ci è concessa è stato imprescindibile. Registrerò i miei interventi che vi verranno poi forniti per poter essere da voi approfonditi e utilizzati nella costruzione del vostro percorso. Dopo una prima presa di coscienza dei materiali e delle prerogative richieste potremo iniziare un dialogo. Prevedo due incontri per ogni partecipante (face to face) della durata indicativa di 20 minuti atti a strutturare e definire il percorso e le finalità proposte.

Venerdì 8 maggio 2020 h.18:00

Incontro collettivo (Skype) di presentazione del workshop e linee guida per la comprensione del medesimo .

In seguito all'incontro preliminare verranno caricate su un drive che condivideremo le prime 3 ore di lezione.

Venerdì 15 maggio 2020

Incontri singoli della durata di 20 minuti atti a confrontarci sul primo approccio al progetto.

Prevedo incontri al mattino e nel pomeriggio, definiremo gli orari a seconda del numero di partecipanti.

Da sabato 16 maggio si potrà accedere sul medesimo drive alle ulteriori 3 ore di lezione

Venerdì 22 maggio 2020

Incontri singoli della durata di 20 minuti atti a comprendere e finalizzare il percorso intrapreso (mattino e pomeriggio)

Sabato 23 maggio 2020

Incontro collettivo di chiusura workshop e di condivisione dei progetti elaborati